LIPSEAU DOAR DI STEFANO, KOPA, RIAL...

● Întîlnire cu „dresorii" de crampoane ● Cămăruța ultimelor sfaturi ● O umbră se strecura în noapte

Totul e pus la punct. Nu lipsește nici prosopul de pe spătarul banchetelor speciale, din dreptul fiecărui scaun pentru jucători. Iată și sulurile de leucoplast pentru protejarea picioarelor, așezate lîngă bandajele cu care cei mai mulți fotbaliști își înfășoară gleznele. Cîte două tricouri, chiloți, jambiere, apărători și, în fine, bocancii, puși pe șanuri, lustruiți ca pentru o seară de bal, așteaptă cuminți. Totul e pus la punct. Nu lipsește nimic în imensul vestiar al lui **Real Madrid** din stadionul **Bernabeu**, unul dintre primele cinci vestiare ale fotbalului lumii. Dacă în clasamentul mondial al muzeelor, Luvru, Ermitaj, Pitti, Prado vor exista cu siguranță pe primele cinci locuri, un ahtiat al fotbalului îți va indica cu siguranță și stadionul **Bernabeu**, alături de Wembley sau **Lujniki**, de **San Siro** sau **Maracana**, între primele din lume ca renume și gazdă a marilor performanțe. Iată-ne și pe noi aici, în această după amiază caldă, de octombrie, semănînd cu una din plin mai, de la București.

Nu lipsește nimic, cum spuneam, în vestiar. Nimic afară de... jucători. E și o oră tîrzie, de seară, cînd pătrundem pe culoarele luminate de sub tribuna secundă a stadionului, în „măruntaiele" căreia se găsește clubul **Real**, cu tot ceea ce este legat de activitatea sa, de la cabinele jucătorilor pînă la sălile rezervate susținătorilor. Acum, vom rămîne în imperiul bocancilor și sălilor de masaj, al magaziilor de echipament și vestiarelor. Încercăm să ni-l închipuim, în cabina principală, pe **Rial, Di Stefano, Kopa, Santamaria, Munoz**, pregătindu-se tăcuți pentru un meci capital. Acum, un rond al cabinei te va ajuta să deslușești, pe tăblițe mici, de metal, prinse pe dulapurile din perete, numele celor ce i-au urmat în echipa **Realului: Pirri, Grosso, Amancio, Ruiz** și **Gento**, acest supraviețuitor al victoriilor în serie din „**Cupa campionilor europeni**" ale madrilenilor. Pe tabla mare, neagră, de dimensiunile celor pe care le întîlnești în institutele de învățămînt superior, e — acum — un anunț: „**Antrenamentul de mîine are loc la ora 10** — și, dedesubt, cuvîntul „**EL ALENADOR**" (antrenorul). E comunicarea înscrisă cu sfințenie, de masor, la terminarea fiecărui antrenament. Absențele sau întîrzierile de la aceste convocări se plătesc, și la propriu și la figurat, foarte... scump.

Pășim, mai departe, în sălile de masaj, de băi, în cabinetele medicale. Liniștea de peste tot e întreruptă de vocile ce ne întîmpină în atelierul de cizmărie. Doi oameni, unul în vîrstă, altul foarte tînăr, stau de vorbă. Aflăm că sînt fostul și actualul magazioner al clubului. Cel care nu mai face parte, în mod activ, din club vine să-l „dădăcească" pe tînărul său succesor. De pildă, cînd noi treceam pe acolo, bătrînul îi explica de zor celuilalt ceva despre schimbarea crampoanelor. Micile bucăți de metal, cu forme diferite, pot juca, la un moment dat, un rol determinant într-un joc, aidoma cerii de schii, într-un concurs olimpic.

Lîngă micul atelier al „dresorilor" de crampoane, o încăpere de dimensiuni mijlocii, cu bănci de jur împrejur, fără alt mobilier. Aflăm că aici se reunesc jucătorii — e un ungher retras și liniștit — împreună cu antrenorul lor, cu 10 minute înainte de a ieși pe teren, pentru ultimele sfaturi precedînd bătălia. **Munoz**, antrenorul care a trecut din echipă direct la conducerea tehnică, deține recorduri în materie. Consfătuirile lui cu jucătorii nu depășesc cinci minute. Și credem că foarte bine face!

Ieșim din nou pe sălile inundate de neon. Pe pereți, din loc în loc, anunțuri înrămate. Constatăm cu mirare că toate au același text: „**Se amintește că, în conformitate cu dispozițiile regulamentului campionatului, la meciurile oficiale, pe culoare și la cabine nu au acces de cît arbitrii delegați, antrenorii și jucătorii și un singur delegat al fiecărui club**". Ni se spune că încălcarea acestei reguli poate duce și la pierderea meciului de către echipa-gazdă. Ne gîndim că, măcar la cabine, jucătorii și arbitrii și antrenorii sînt liniștiți, nu-i bate nimeni la cap. E ceva...

Ieșim în întunericul care s-a lăsat de mult asupra Madridului. Pe lîngă uriașele ziduri de beton ale stadionului se strecoară o umbră. Aflăm că e **Grosso**, internațional spaniol, jucător consacrat, cu un loc de mult cîștigat în echipa **Realului**. Cu toate astea, după antrenamentele de dimineață și de după masă, efectuate cu tot lotul, mai face unul, acum, pentru că — așa cum mărturisește — simte că nu e suficient pus la punct. Cîteva mici reflectoare, aprinse în dreptul porților, îi vor ține tovărășie la acest antrenament solitar. Și Grosso va alerga, va trage la poartă, va conduce balonul, va transpira din belșug încă o oră după cele două și jumătate, „oficiale". Cînd părăsim stadionul **Bernabeu** e aproape 9 seara. Și Grosso nici gînd nu are să se oprească!

Eftimie IONESCU

UN TORT DE 147 KG PENTRU PELE!

● REȚINERI DE BILETE PENTRU BRAZILIA — UNGARIA DIN... IANUARIE!

● DI LEO NU S-A DEZMINȚIT NICI LA RIO...

SCRISOARE DIN BRAZILIA

La 23 octombrie, Pele a împlinit 28 ani. În această zi Santos juca la Porto Alegre cu Internationale pentru „Cupa de Argint". Clubul local a ținut să sărbătorească cu mult fast pe celebrul jucător și a organizat o mică festivitate care a început cu un imn cîntat de o fanfară. Cînd echipele s-au strîns în jurul terenului pentru a felicita pe jucător, pe teren a fost adus un car ornamentat care transporta un.. tort de... 147 kg, cu 28 de lumînări. Luminile stadionului s-au stins, iar 45.000 de spectatori au cîntat în cor „La mulți ani", în timp ce Pele stingea lumînările.

Emoționat pînă la lacrimi de atenția care i se acorda, marele jucător a mulțumit publicului la microfoanele stadionului și ale peste 20 posturi de emisiune spunînd simplu că *„nu merita atîta satisfacție, căci el, ca un simplu jucător brazilian, își face numai datoria"*.

Apoi a arătat că nu poate mulțumi publicului decît într-un fel: jucînd bine. Și s-a ținut de cuvînt; a dat un spectacol fotbalistic, făcînd niște acrobații tehnice de rară frumusețe, a dat două pase din care Toninho și Edu au marcat cîte un gol, iar la sfîrșit a marcat și el unul, stabilind la scorul de 3—1 victoria asupra clubului local.

Și o ultimă veste: Rosemary, soția lui Pele, va da naștere, în curînd, unui al doilea copil. Pele speră ca acesta să fie un băiat.

UNGARIA — BRAZILIA ÎN IANUARIE. Federația ungară a confirmat că în ianuarie echipa națională va juca pe Maracana contra Braziliei. Cum fotbalul maghiar e considerat aici drept cel mai tehnic din Europa, au și început reținerile de bilete. Probabil 200 000 oameni vor fi prezenți la acest joc.

DIN MECIURILE BRAZILIA — MEXIC. După cum se știe, Mexico a jucat două partide contra Braziliei. În două meciuri, mexicanii au construit exact șase atacuri și au marcat trei goluri! Fapt care arată slaba apărare a brazilienilor. În aceste meciuri a debutat fundașul *Everaldo* de la Gremio Porto Alegre, un negru de 18 ani care a făcut două partide senzaționale, fiind considerat drept viitorul Djalma Santos.

Încă un amănunt. La Belo Horizonte, localnicii, nemulțumiți că n-a jucat idolul lor, *Toston* (care a figurat doar ca rezervă), au sabotat meciul. De unde la Rio a fost realizată o rețetă de 270 milioane cruzeiros, la Belo Horizonte încasările au atins abia cifra de 97 milioane! Echipa Braziliei a fost obiectul unei lungi huiduieli, pentru același motiv. Dar, după ce *Pele* a marcat un gol, din lovitură liberă, publicul a uitat de necaz și a aplaudat.

UN ARBITRU DE POMINĂ. Diego Di Leo, arbitrul de origină italiană, cetățean mexican, a prestat un arbitraj sub orice critică la jocul Brazilia — Restul lumii, la Rio. *Pele* și *Jair* au fost trîntiți în careu și *Di Leo* n-a acordat penalty. Dar culmea a fost anularea unui gol, marcat de *Rivelino*, pe motiv că *Natal* era în ofsaid. Critica braziliană este foarte severă cu acest arbitraj, care n-a putut împiedica victoria Braziliei cu 2—1.

ALFREDO CARLOS BARRA

CEA MAI BUNĂ TACTICĂ!

SCURTĂ CONVORBIRE CU ADNAN SÜVARI, ANTRENORUL CLUBULUI GÖZTEPE IZMIR ȘI AL REPREZENTATIVEI TURCIEI

— „Crezul" meu în materie de fotbal? Este acela de a nu forța lucrurile. Nu de puține ori i-am avzit pe antrenorii cu care am venit în contact de-a lungul anilor propunînd fel de fel de idei tactice, cele mai multe fără acoperire, pentru simplul motiv că nu aveau la dispoziție jucătorii potriviți unor astfel de idei. Și dacă jucătorii nu se pot adapta, e o mare greșeală să încerci să mergi, totuși, pe o anumită idee... fixă. E ca și cum ai vrea să construiești o clădire, dar nu ai suficienți bani și... te oprești la jumătatea ei! Deci să nu forțăm lucrurile, adică: tactica cea mai bună este cea care se potrivește posibilităților jucătorilor de a o aplica.

Iată ceea ce îl caracterizează pe antrenorul ADNAN SÜVARI de la Göztepe Izmir, în același timp și antrenor principal al reprezentativei Turciei. De profesie inginer textilist dar și expert în probleme economice, Süvari a urmat în Anglia, paralel cu studiile universitare, și cursurile unei școli de antrenori de fotbal. Revenit în țara lui, timp de 7 ani el a fost directorul unei fabrici de textile, dar după aceea „microbul" fotbalului și-a spus cuvîntul. Fost jucător în echipa națională a Turciei, participant la mari competiții internaționale (J.O. de la Helsinki, de pildă,), el a revenit pe terenul pe care-și petrecuse mulți ani din tinerețe. A debutat ca antrenor la echipa în care s-a afirmat, Göztepe. Apoi s-a perfecționat la cursurile de antrenori organizate atît în Turcia (3 ani a fost elevul antrenorului vest-german Peter Kirchrath), cît și în R.D.Germană (Leipzig), Olanda (Zeist) și R.F. a Germaniei (Köln).

— De cînd conduceți reprezentativa Turciei?

— De doi ani. Mi-a fost destul de greu să mă impun pentrucă cercurile fotbalistice din Turcia, în special cele din Istanbul, nu vedeau cu ochi buni prezența unui... provincial la conducerea echipei naționale. A venit însă meciul susținut acum doi ani în compania reprezentativei U.R.S.S. la Moscova și am cîștigat cu 2-0. Și de la o zi la alta am devenit cunoscut și apreciat pretutindeni. Acest fapt m-a ajutat foarte mult în activitatea mea ulterioară.

— Sînteți adeptul vreuneia din actualele tactici: „beton", „linie"?

— Sînt adeptul unui singur fel de fotbal: cel ofensiv, cel care aduce goluri, cel care place spectatorilor. Au fost prea multe meciuri terne, care au gonit publicul din tribune; trebuie să-l readucem. Și pentrucă spectatorii doresc fotbal frumos și goluri, ideea mea este îndreptată spre jocul deschis, ofensiv. După cum ați văzut, așa a jucat Göztepe și la Izmir și la Pitești, așa a jucat echipa Turciei și la Belfast, cu Irlanda de Nord, unde am pierdut cu 4-1 în fața unei echipe mai bune.

— Care este programul dv. cu echipa națională?

— Săptămînal lotul este convocat fie la Ankara, fie la Istanbul pentru un antrenament comun. Chiar în duminica dinaintea meciului cu F.C. Argeș de la Pitești am condus la Ankara un asemenea antrenament. Dar nu sînt mulțumit pentru că nu am posibilitatea să dispun de jucătorii selecționabili pe o perioadă mai mare, ceea ce ar da mai multă eficiență, ca în cazul echipei Göztepe. Meciurile acesteia cu F.C. Argeș le-am pregătit timp de o lună. Sînt, însă, tentat să renunț la sarcina de antrenor federal pentru că, împreună cu funcția de la Göztepe îmi dă prea multe emoții și inima a început să cedeze...

— O ultimă întrebare: ce părere aveți despre jucătorii străini care activează în campionatul Turciei?

— Dintre numeroșii jucători străini din echipele divizionare A și B cel mai mult îl apreciez — și îl simpatizez — pe Nunweiller; pentru că este un jucător serios, integru, valoros și cu mare capacitate de efort. Mi-ar face plăcere să-l pot avea în echipa Turciei dar...

Mircea TUDORAN

IN LOC DE AMENZI, SUSPENDĂRI...

Alarmată de faptul că actele de indisciplină și cazurile de joc dur s-au înmulțit, federația argentiniană a hotărît să înăsprească sancțiunile luate împotriva jucătorilor. Forul de specialitate a suprimat amenzile aplicate și, în schimb, a hotărît să recurgă la suspendări. Primul care a suferit această sancțiune a fost **Pachamé** (Estudiantes), eliminat în jocul cu **Sarsfield**. Federația argentiniană speră că procedînd astfel va reuși să asigure jocurilor de campionat o desfășurare mai disciplinată.

CEEA CE NU VEDE ARBITRUL, VEDE... TV!

Un caz foarte interesant care agită cercurile fotbalistice engleze este cel provocat de eliminarea jucătorului **Boyle** (Manchester City) în partida de campionat cu **Chelsea** (2-0 pentru aceasta din urmă). Avertizat de mai multe ori, **Boyle** a fost eliminat de arbitru pe motiv că comis un nou fault. Dar, din filmul televizat ulterior de B.B.C., a reieșit clar că **Boyle** nu comisese fault în faza acuzată de arbitru. Va putea anula acest film decizia luată de arbitru? Aceasta este întrebarea pe care și-o pune opinia publică sportivă? **Manchester City** intenționează să prezinte filmul comisiei de disciplină ca o probă indiscutabilă. Și speră să obțină absolvirea jucătorului de suspendarea ce-l paște. Cu atît mai mult cu cît există un precedent. Acum doi ani, I. Șt. John (Liverpool) a fost iertat de sancțiune în urma unei probe similare.

SCHIMB DE „AMABILITĂȚI" BECKENBAUER — RILDO

Întîlnirea Brazilia — Selecționata F.I.F.A. a avut și un mic epilog la vestiare. Brazilianul **Rildo** s-a dus la cabina jucătorilor selecționatei pentru a-și saluta pe prietenul său argentinianul **Perfumo**. În treacăt, însă,a făcut observații lui **Schulț** pentru că l-a atacat prea dur pe **Pele**. De la vorbe s-a ajuns la... un scurt schimb de pumni între **Rildo** și... Beckenbauer, care intervenise în disputa cu **Schulț**. A intervenit însă antrenorul **Dettmar Cramer** și incidentul n-a luat proporții.

DE ICI, DE COLO...

CUPELE EUROPENE, DINTR-O PRIVIRE...

„CUPA CAMPIONILOR EUROPENI (8-imi)

20. XI	RAPID Viena	— REAL Madrid	4.XII
0—0	A.E.K. Atena	— AKADEMISK Copenhaga	27.XI
2—0	AJAX Amsterdam	— FENERBAHCE Istanbul	27.XI
20. XI	REIPAS Lahti	— SPARTAK Trnava	27.XI
3—0	MANCHESTER United	— ANDERLECHT Bruxelles	27.XI
5—1	CELTIC Glasgow	— STEAUA ROȘIE Belgrad	27.XI

A.C. MILAN și BENFICA Lisabona sînt calificate prin sorți pentru „sferturi de finală".

„CUPA CUPELOR" (8-imi)

0—1	A.D.O. Haga	— 1 F.C. KÖLN	27.XI
4—0	DUNFERMLINE	— OLIMPIAKOS Pireu	27.XI
6—0	RANDERS Freja	— SLIEMA WANDERERS Malta	27.XI
2—0	LYN Oslo	— I.F.K. NORRKÖPING	2—3
1—0	F.C. PORTO	— SLOVAN Bratislava	27.XI
1—1	DINAMO București	— WEST BROMWICH ALBION	27.XI

F. C. TORINO și F. C. BARCELONA calificate prin sorți în „sferturi".

„CUPA ORAȘELOR-TÎRGURI" (Turul II)

1—0	WAREGEM Belgia	— LEGIA Varșovia	0—3
0—0	CHELSEA Londra	— DWS Amsterdam	0—0
20. XI	HAMBURGER S.V.	— SLAVIA Praga	27.XI
1—1	SPORTING Lisabona	— NEWCASTLE United	20.XI
3—0	GÖZTEPE Izmir	— F.C. ARGEȘ Pitești	2—3
2—0	LEEDS United	— A.C. NAPOLI	27.XI
3—2	HANSA Rostock	— A.C. FIORENTINA	27.XI
6—1	Glasgow RANGERS	— F.C. DUNDALK	3—0
3—1	HIBERNIANS Edimburg	— LOKOMOTIV Leipzig	20.XI
5—0	VITORIA Setubal	— OLYMPIQUE Lyon	1—2
1—2	ARIS Salonic	— UJPEST Budapesta	20.XI
0—0	JUVENTUS Torino	— EINTRACHT Frankfurt	21.XI
20. XI	PANATHINAIKOS Atena	— ATLETICO Bilbao	27.XI
1—0	O.F.K. BEOGRAD	— F.C. BOLOGNA	20.XI
2—1	ABERDEEN Scoția	— REAL Saragosa	0—3
4—2	A.I.K. Stockholm	— HANNOVER 96	19.XI